

**PAUL BARTSCH  
AKUSTIK-TRIO**

MÄRCHEN AUS KOMMENDEN  
TAGEN

Wachsam sein, sich trauen, auch unbequeme Wahrheiten auszusprechen, und dabei nie die Hoffnung auf eine bessere Zukunft aufzugeben, das sollte die Kernkompetenz eines Liedermachers sein, eine Tradition, die in Deutschland von Franz Josef Degenhardt über Hannes Wader, Wolf Biermann und Gerhard Gundermann bis zu Reinhard Mey reicht. Musikalisch irgendwo dazwischen hat sich Paul Bartsch – unterstützt von Sander Lueken (keys, voc) und Thomas Fahnert (g, vio, voc) – angesiedelt. Gemeinsam pendeln sie gekonnt zwischen Folk, Blues, Rock und Chanson. Als Literaturwissenschaftler ist der in Halle an der Saale lebende Liedermacher natürlich prädestiniert dafür, auch schwere Themen mit der gebotenen literarischen Leichtigkeit in den Fokus zu nehmen. Selbsterklärend der "Blues vom kurvenreichen Leben", mit "Gute Macht, Freunde" ein aufrüttelndes Plädoyer für mehr Miteinander und eigenes Denken, und mit "Kopf oder Zahl" liefert das Trio seine ganz eigene, hoffnungsvolle Vision für ein MÄRCHEN AUS KOMMENDEN TAGEN.

(Zoundr, 17 Tracks)

us

